

Boletim Técnico



Produto

Esmalte Anti-ferrugem

Descrição

Esmalte Anti-Ferrugem é um produto de alta tecnologia, inovador e prático, desenvolvido com propriedades anticorrosivas que previne e interrompe a oxidação em superfícies ferrosas, protegendo das intempéries. Proporciona economia, pois pode ser aplicado diretamente sobre ferro, dispensando o uso de fundos. É extremamente fácil de aplicar. Possui secagem extra rápida, ou seja, você pode aplicar duas demãos no mesmo dia. Com isso os ambientes e superfícies em geral podem ser utilizados rapidamente sem causar atrasos no processo de pintura. Possui excelente cobertura e ótimo rendimento.

Indicado para pintura de superfícies ferrosas em ambientes externos e internos.

Composição Básica

Resina alquídica, pigmentos orgânicos e inorgânicos, pigmentos anticorrosivos, cargas minerais, aditivos, butanona-oxima, bis(2-etilhexanoato) de cobalto, hidrocarbonetos aromáticos e alifáticos. Teor de benzeno menor que 0,1%.

Cores

Disponível na cor Branco/Base Pastel, Base Super Intensa e em diversas cores no sistema tintométrico "The Voice of Color".

Textura

Lisa ou grafite.

Rendimento Referência

Até 32m²/galão*/demão *galão de 2,4L.

Variável de acordo com a diluição, rugosidade e absorção do substrato, preparação da superfície, método e técnicas de aplicação.

Observações: 1) Para obter um rendimento mais preciso, para fins de orçamento e de acordo com o sistema de pintura a ser utilizado, solicitamos manter contato com o departamento técnico da empresa. 2) Considerar nas aplicações à pistola um fator adicional de perda.

Prazo de Armazenagem

48 meses a partir da data de fabricação, em local coberto, à sombra, seco e ventilado, desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos.

Métodos de Aplicação e Diluição

Pincel / Rolo de espuma resistente a solvente: Diluir até 10% com Aguarrás Renner.

Pistola: Diluir até 20% com Aguarrás Renner.

Secagem

Ao toque: 2 horas

Entre demãos: 6 horas

Completa: 18 horas

Com temperatura à 25°C e umidade relativa do ar à 60%.

Preparação da Superfície

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo:

Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade.

O pó originado pelo lixamento, pinturas antigas, etc., deve ser completamente removido com pano umedecido em solvente.

Em caso de repintura, se esta estiver em boas condições, lixar até remover o brilho. Caso contrário remova toda a pintura e corrija a superfície.

Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, realizar a limpeza utilizando uma solução de água clorada a 1% de cloro ativo (mistura de água sanitária com água 1:1), aguardar 15 minutos para a solução agir, lavar para remover a solução e os resíduos, e aguardar secagem completa para executar a pintura. Em caso de grandes extensões, utilizar hidro-jato. Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência.

Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico, verificando a existência de descascamento, deslocamento ou falta de aderência, promovendo a sua remoção e correção. A superfície deve estar seca, curada, livre de umidade e infiltrações.

*Metais novos sem oxidação: lixar a superfície com lixa 220 ou 280 e remover o pó com pano umedecido em solvente.

*Metais com ferrugem: necessário limpar, remover partes soltas, lixar e remover o pó.

Para repintura de esquadrias metálicas, portões e grades que possuem fundo ou proteção temporária, recomendamos a remoção destes produtos através de lixamento.

Em caso de repintura sobre pintura antiga muito deteriorada, recomenda-se remoção completa da tinta com removedor recomendado para uso no substrato a ser pintado. Para pintura sobre superfícies já pintadas com tinta alumínio ou grafite: remover completamente a pintura. antes de aplicar o Esmalte.

Sistemas de Pintura

Após a correta preparação de superfície, aplicar 2 a 3 demãos do Esmalte Anti-ferrugem.

Recomendações para Manutenção de Pintura

Para garantir os benefícios de durabilidade, aguardar no mínimo 2 semanas para limpeza da superfície pintada.

Para a manutenção do aspecto estético da pintura, recomendamos que sejam feitas limpezas periódicas anuais da superfície pintada para a remoção de maresia, poluição, microorganismos e outros contaminantes/sujeiras.

Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada; em caso de grandes extensões, utilizar o sabão líquido neutro, lavando com hidro-jato a baixa pressão.

Não limpar a pintura com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície.

Não recomendamos o uso de equipamentos do tipo "Vaporetto" pois podem gerar manchamentos indesejáveis.

Para manchas mais agressivas, como caneta, lápis, gorduras, respingos de alimentos, etc., que não sejam removíveis utilizando o procedimento acima citado, deve ser realizada a repintura de toda a superfície atingida.

Quanto ao aparecimento de mofo, a superfície deve ser limpa utilizando uma solução de água sanitária e água na proporção de 1:1. Este procedimento deve ser repetido após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a superfície por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois a tinta sofre um envelhecimento natural, e quando retocada somente em uma parte, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor.

Recomendações Gerais

A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, deslocamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem, nesse boletim técnico e no Manual Prático de Aplicações.

Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém sem ocasionar nenhum problema à integridade do filme de tinta. Em caso de dúvida, recomendamos manter contato com nosso departamento técnico.

Homogeneizar bem o produto antes de utilizá-lo.

Limpar gotas e respingos de tinta, assim como instrumentos e utensílios utilizados, com o solvente recomendado para a diluição da tinta, enquanto ainda estiverem úmidos.

Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores, solventes, massas, texturas, etc., para evitar problemas de incompatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.

Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.

Recomenda-se adquirir a quantidade de tinta suficiente para efetuar toda a pintura, sempre que possível do mesmo lote, para evitar pequenas diferenças que possam existir entre produtos de lotes de fabricação diferentes. Caso não seja possível utilizar somente produtos de mesmo lote, fazer as emendas em uma descontinuidade de superfície (como um canto). Emendas no mesmo pano devem ser evitadas. Caso não seja possível, efetuá-las enquanto a tinta ainda estiver úmida, utilizando técnica adequada para evitar diferença de cor e textura.

Pode ocorrer amarelamento progressivo do filme de tinta deste produto especialmente em condições de pouca incidência de luz natural. Em condições de ausência de luz natural (luz solar) a alteração de cor (amarelamento) é mais intensa e mais rápida.

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-512380).

Condições Ambientais de Aplicação

Aplicar com temperatura entre 10 e 40°C, e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Podem ocorrer manchas após as primeiras chuvas, mas estas desaparecerão quando a superfície for lavada de forma homogênea, e não comprometem as propriedades finais de desempenho do produto.

Recomendações de Saúde e Segurança

Número ONU: 1263 TINTA Número de risco: 30 CUIDADO! Produto inflamável. Em caso de incêndio utilizar extintores de pó químico, gás carbônico ou espuma mecânica. Manter a embalagem bem fechada, em lugar fresco e bem ventilado, afastada de chamas, faíscas ou outras fontes de ignição, fora do alcance de crianças e animais, longe de alimentos e bebidas. Ao aplicar o produto, o ambiente deve ser ventilado. Pode ser nocivo por contato com a pele ou olhos, inalação ou ingestão. Usar luvas, óculos de segurança e máscara respiratória. Se a inalação causar dificuldade respiratória, remover a pessoa para local ventilado. Se necessário aplicar manobras de reanimação cardiopulmonar. Em caso de contato do produto com a pele ou com os olhos, lavar imediatamente com bastante água (pelo menos 15 min.). Em caso de ingestão, não provocar vômito. Em todos estes casos, procurar auxílio médico levando a embalagem do produto. Não reutilizar a embalagem. Em caso de vazamento, sinalizar e isolar o local, eliminar todas as fontes de ignição, impedir faíscas ou chamas, não fumar. Absorver o material derramado com areia, terra seca ou outro material absorvente e não combustível. Utilizar ferramentas que não provoquem faísca. Eliminar restos do produto e sua embalagem como resíduo perigoso. Para maiores informações recomenda-se a consulta da FISPQ – Ficha de Informações de Segurança de Produtos Químicos.

Versão 3.3**Data de Revisão** 03/10/2018