

ESMALTE ANTI FERRUGEM

Produto classificado conforme norma NBR 11702:2019 — Tipo 4.2.1.10

Descrição

Esmalte Antiferrugem é um produto inovador e prático que possui propriedades anticorrosivas que previne e interrompe a oxidação em superfícies ferrosas. Proporciona economia, pois dispensa o uso do fundo, é fácil de aplicar e possui secagem rápida.

Cores

Disponível na cor Branco/Base Pastel, Base Super Intensa e em diversas cores no sistema tintométrico Voice of Colour

Superfícies

Metais ferrosos em geral.

Principais benefícios

Secagem rápida, dispensa uso de fundo, previne e interrompe o processo de ferrugem.



Informações Técnicas

Embalagens	2,4L
Prazo de Validade Embalagem fechada, sem uso	48 meses
Prazo de Validade Cores Voice of Colour	6 meses A partir do tingimento
Brilho* 60°	>70 UB
VOC* Compostos Voláteis Orgânicos	Máx. 600 g/L
Sólidos por Peso**	≥50%
Peso Específico*	1,0 a 1,3 g/cm³
Ponto de Fulgor*	VER FISPQ

*Dados calculados com base na cor branca.

Demãos e Secagem



2 a 3 demãos



Ao toque: 1h
Entre demãos: 5h
Completa: 18h

Rendimento (m²/demão)



até
32m²
por demão*

*Para aplicação a pistola, considerar fator adicional de perda. Valor variável de acordo com o substrato.

Diluição e Ferramentas

PINCEL



Diluir 10% com Aguarrás Renner

ROLO DE ESPUMA



Diluir 10% com Aguarrás Renner

PISTOLA

2,2 a 2,8 kgf/cm²



Diluir 20% com Aguarrás Renner

Ambiente

Interno e Externo

Lembre-se de homogeneizar bem o produto antes de utilizar!

Sistema de Pintura

Preparação de Superfície (NORMA NBR13245)

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo:

Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade.

O pó originado pelo lixamento, pinturas antigas, etc., deve ser completamente removido com pano umedecido em solvente.

Em caso de repintura, se esta estiver em boas condições, lixar até remover o brilho. Caso contrário remova toda a pintura e corrija a superfície.

Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, realizar a limpeza utilizando uma solução de água clorada a 1% de cloro ativo (mistura de água sanitária com água 1:1), aguardar 15 minutos para a solução agir, lavar para remover a solução e os resíduos, e aguardar secagem completa para executar a pintura. Em caso de grandes extensões, utilizar hidro-jato. Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência.

Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico, verificando a existência de descascamento, deslocamento ou falta de aderência, promovendo a sua remoção e correção.

A superfície deve estar seca, curada, livre de umidade e infiltrações.

*Metais novos sem oxidação: Lixar, desengraxar e limpar o pó com pano umedecido em solvente. Sugere-se lixas 220 ou 280. Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência.

*Metais com ferrugem: Retirar as partes soltas com escova de aço, lixar, desengraxar e limpar com pano umedecido em solvente.

Em caso de repintura sobre pintura antiga muito deteriorada, recomenda-se remoção completa da tinta com removedor recomendado para uso no substrato a ser pintado. Para pintura sobre superfícies já pintadas com tinta alumínio ou grafite: remover completamente a pintura, antes de aplicar o Esmalte.

Pintura

Após a correta preparação de superfície, aplicar no 2 a 3 demãos do Esmalte Antiferrugem conforme abaixo:

1. Veja como está o tempo ou previsão do tempo.
2. Lembre-se de proteger tudo que você não deseja pintar.
3. Abra a embalagem e misture bem o produto com uma espátula.
4. Se você vai aplicar com rolo de espuma ou pincel, faça a diluição com 10% de Aguarrás Renner.
5. Aplique uma demão, tendo o cuidado de não repassar muitas vezes no mesmo local e termine uma superfície inteira sempre que começar.
6. Aguarde o tempo de secagem entre demãos, lixe e aplique uma nova demão. Repita o processo com a terceira demão.
7. Após o tempo de secagem final, sua pintura estará pronta e linda.

Depois de pintar: Limpe as ferramentas com Aguarrás Renner.

Recomendações gerais

Para garantir os benefícios de durabilidade, aguardar no mínimo 2 semanas para limpeza da superfície pintada.

Para a manutenção do aspecto estético da pintura, recomendamos que sejam feitas limpezas periódicas anuais da superfície pintada para a remoção de maresia, poluição, microorganismos e outros contaminantes/sujeiras.

Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza

deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada; em caso de grandes extensões, utilizar o sabão líquido neutro, lavando com hidro-jato a baixa pressão.

Não limpar a pintura com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície.

Não recomendamos o uso de equipamentos do tipo "Vaporetto" pois podem gerar manchamentos indesejáveis.

Recomendações gerais

Para manchas mais agressivas, como caneta, lápis, gorduras, respingos de alimentos, etc., que não sejam removíveis utilizando o procedimento acima citado, deve ser realizada a repintura de toda a superfície atingida.

Quanto ao aparecimento de mofo, a superfície deve ser limpa utilizando uma solução de água sanitária e água na proporção de 1:1. Este procedimento deve ser repetido após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a superfície por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois a tinta sofre um envelhecimento natural, e quando retocada somente em uma parte, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor.

A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, deslocamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem e nesse boletim técnico.

Podem ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém sem ocasionar nenhum problema à integridade do filme de tinta. Em caso de dúvida, recomendamos manter contato com nosso departamento técnico.

Homogeneizar bem o produto antes de utilizá-lo.

Limpar gotas e respingos de tinta, assim como instrumentos e utensílios utilizados, com o solvente recomendado para a diluição da tinta, enquanto ainda estiverem úmidos.

Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores, solventes, massas, texturas, etc., para evitar problemas de incompatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura.

Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.

Recomenda-se adquirir a quantidade de tinta suficiente para efetuar toda a pintura, sempre que possível do mesmo lote, para evitar pequenas diferenças que possam existir entre produtos de lotes de fabricação diferentes. Caso não seja possível utilizar somente produtos de mesmo lote, fazer as emendas em uma descontinuidade de superfície (como um canto). Emendas no mesmo pano devem ser evitadas. Caso não seja possível, efetua-las enquanto a tinta ainda estiver úmida, utilizando técnica adequada para evitar diferença de cor e textura.

Podem ocorrer amarelamento progressivo do filme de tinta deste produto especialmente em condições de pouca incidência de luz natural. Em condições de ausência de luz natural (luz solar) a alteração de cor (amarelamento) é mais intensa e mais rápida.

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-5123800).

Condições climáticas: Aplicar com temperatura entre 10 e 40°C, e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Podem ocorrer manchas após as primeiras chuvas, mas estas desaparecerão quando a superfície for lavada de forma homogênea, e não comprometem as propriedades finais de desempenho do produto.

ATENÇÃO: Para repintura de esquadrias metálicas, portões e grades que possuem fundo ou proteção temporária, recomendamos a remoção destes produtos através de lixamento.

Para repintura sobre superfícies já pintadas com tinta alumínio ou grate: remover completamente a pintura, antes de aplicar o Esmalte Antiferrugem.

A Base Super Intensa apresenta aspecto grafitado. O volume contido na embalagem pode variar de acordo com a cor tingida.

Condições de armazenamento: Manter em local coberto, à sombra, seco e ventilado, com a embalagem hermeticamente fechada. O prazo de validade é de 48 meses a partir da data de fabricação desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos. Após o tingimento em máquina tintométrica, ou após aberto, o produto tem validade de 6 meses se armazenado corretamente.

Composição: Resina alquídica, pigmentos orgânicos e inorgânicos, pigmentos anticorrosivos, cargas minerais, aditivos, butanona-oxima, bis(2-etilhexanoato) de cobalto, hidrocarbonetos aromáticos e alifáticos.

Para informações de segurança, consulte FISPQ no site www.tintasrenner-deco.com.br

Dúvidas?

Entre em contato pelo SAC no número 0800-512-3800 ou pelo email sd2@ppg.com

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA.

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08

Químico Responsável: Cláudia Ferrari Pilz | CRQ 05302090 – 5ª Região