

FRENTES & FACHADAS ELÁSTICA

Produto classificado conforme norma NBR 11702:2019 — Tipo 4.5.16

Descrição

Frentes & Fachadas Elástica é um produto com máxima elasticidade, de acabamento semibrilho, que cobre e previne trincas e fissuras. Sua formulação elástica permite que o filme da tinta acompanhe os movimentos de retração e dilatação da parede evitando que surjam rachaduras e deformações. Possui alta resistência ao sol, chuva e a maresia com alta durabilidade. Impermeabiliza a superfície impedindo a penetração de água, evitando problemas como mofo, umidade e descascamento. Possui ótima cobertura e aparência de nova para a parede por muito mais tempo, retardando o desbotamento da cor.

Informações Técnicas

Embalagens	3,2L, 3,6L, 16L e 18L
Prazo de Validade Embalagem fechada, sem uso	36 meses
Prazo de Validade Após aberta a embalagem	6 meses**
Sólidos por Peso*	57 a 60%
VOC* Compostos Voláteis Orgânicos	≤100 g/L
Resistência a tração na Ruptura*	≥1,5 MPa
Alongamento na Ruptura*	≥100%
Ponto de Fulgor	VER FISPQ

*Dados calculados com base na cor branca.

** Embalagem fechada e sem diluição.

Superfícies

Alvenaria, gesso e tijolos à vista, telhas de fibrocimento e barro, galvanizado, alumínio e zinco. Lajes novas e antigas, desde que não tenham trânsito direto.

Principais benefícios

Cobre e Previne Trincas e Fissuras; Alta resistência ao Sol, Chuva e Maresia; Impermeabilizante e 800% elasticidade*

*(Elongação inicial da tinta aplicada. Norma de referência: ABNT NBR 16548:13321)

Cores

Branco em linha, e é possível obter-se múltiplas cores utilizando o Sistema Tintométrico Voice of Colour.

Demãos e Secagem



2 a 3

demãos



Ao toque: 1h

Entre demãos: 4h

Completa: 6h

A 25°C e 60% de umidade.

Rendimento (m² acabados conforme ABNT NBR 14942)

Até
12,5m²

por galão
(3,2L)***

Até
14m²

por galão
(3,6L)**



Até
62m²

por balde
(16L)***

Até
70m²

por balde
(18L)***

*Para aplicação a pistola, considerar fator adicional de perda. Valor variável de acordo com o substrato.

** Branco. ***Base

Diluição e Ferramentas

PINCEL



Diluir 10% com

Água

ROLO DE LÃ



Diluir 10% com

Água

PISTOLA



Diluir
Até 20% a 30% com
Água

Ambiente

Externo
Semibrilho

Pressão: 2,2 A 2,8 kgf/cm² ou 30 a 35 lbs/pol²

Lembre-se de homogeneizar bem o produto antes de utilizar! Este produto produzido pelo Sistema Tintométrico Voice of Colour é pronto para uso, não sendo necessária diluição quando aplicado com pincel, trincha ou rolo de lã. Quando aplicado com pistola, deve ser diluído com 10% de água. Para lajes não é necessário diluição.

Sistema de Pintura

Preparação de Superfície (NORMA NBR13245)

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo:

Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade;

O pó originado pelo lixamento de massa, pinturas antigas, etc., deve ser completamente removido com pano umedecido no solvente recomendado para diluição da tinta a ser utilizada; Com textura e grau de absorção uniformes;

Livre de calcinação, sais solúveis, eflorescência, trincas, fissuras, descascamento ou sangramento; Aguarde a cura do concreto/reboco por no mínimo 28 dias antes de pintar;

Seca, curada, impermeabilizada, livre de umidade e infiltrações. Em superfícies com problema de umidade recomendamos aplicar diretamente sobre o reboco a tinta Aquabloc;

Em caso de repintura se esta estiver em boas condições, lixar até remover o brilho. Caso contrário remova toda a pintura e corrija a superfície;

Não recomendamos pintura sobre cal superfícies tratadas com produtos hidrorrepelentes;

As superfícies pintadas com cal hidratada deverão ser totalmente lixadas e limpas antes do início da aplicação do sistema.

Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, Lavar com solução de água e água sanitária em partes iguais, esperar 6 horas, enxaguar bem, e aguardar secagem completa para executar a pintura. Em caso de grandes extensões, utilizar hidro-jato.

Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema.

Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência;

Em superfícies de gesso onde exista problemas de manchas originados por sangramento da corda utilizada na fixação das placas, do desmoldante ou de outros contaminantes, recomendamos a utilização do Fundo Branco Fosco

Em caso de superfícies de cimento queimado, fibrocimento ou com eflorescência, estas devem ser lavadas com ácido muriático a 10% em água, para abertura dos poros ou eliminação dos sais solúveis. Deixar a solução agir por 40 minutos e logo após enxaguar com água em abundância. Aguardar secagem completa (72 horas) para executar a pintura;

Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico, verificando a existência de descascamento, deslocamento ou falta de aderência, promovendo a sua remoção e correção.

Pré-Pintura

OBSERVAÇÕES

Correção Fissuras e Trincas: Eliminar todas as fissuras ou trincas conforme segue:

*Fissuras de até 0,2mm de abertura: Aplicar 1 demão de Frentes & Fachadas Selador Flexível e 2 a 3 demãos de acabamento Frentes & Fachadas.

*Fissuras de 0,2 a 1mm de abertura: Preencher e nivelar a fissura com a mistura de 1 parte de Frentes & Fachadas Elástica com 2 a 3 partes de areia fina peneirada e homogeneizada, para a obtenção de consistência pastosa. Em caso de retração, repetir a aplicação dessa massa até nivelar. Aplicar 1 demão de Frentes & Fachadas Selador Flexível e 2 a 3 demãos de Frentes & Fachadas Elástica para acabamento.

*Trincas de 1 a 2,5mm de abertura: Abrir a trinca em forma de "V" com 10mm de largura. Limpar o corte feito, eliminando a sujeira e partes soltas. Seguir, então, as recomendações descritas para fissuras de 0,2 a 1mm, para Sistema Elástica.

*Trincas superior a 2,5mm de abertura: Proceder a correção com obra civil, se necessário, deixando um rebaixamento. Após a cura do reboco proceder acabamento, utilizando massa acrílica. Selar com Frentes & Fachadas Selador Flexível e aplicar 2 a 3 demãos de Acabamento Frentes & Fachadas.

*LAJES: Lixar e eliminar o pó. Paredes e muretas devem ter os cantos arredondados. Ralos e canos também devem receber aplicação do produto. Caimentos com inclinação de mínimo 5°. Aplicar Frentes & Fachadas Selador Flexível e Frentes & Fachadas Elástica para acabamento sem diluição.

Para obtermos o desempenho elastomérico da tinta Frentes & Fachadas Elástica é de fundamental importância a espessura do filme aplicado. Para tanto sempre que utilizarmos este tipo de tinta, devemos aplicar uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível e mais 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica.

Repintura: A fim de evitar problemas com manchamento da superfície por plastificantes, hidrorrepelentes ou outros produtos adicionados em massas, texturas, mastiques e tintas que são utilizados como acabamento e para correção de fissuras, no caso de repintura com Frentes & Fachadas Elástica deve-se proceder da seguinte maneira:

*Superfícies sem alcalinidade e umidade: aplicar 1 demão do Fundo Branco Fosco diluído 10% com aguarrás como selador/ isolante das manchas, uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível e de 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica, conforme Métodos de Aplicação e Diluição;

*Superfícies com alcalinidade e sem umidade: aplicar 1 demão do Selador Polipar catalisado e diluído conforme recomendação do produto como selador/ isolante das manchas, uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível e de 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica, conforme Métodos de Aplicação e Diluição;

Sistema de Pintura

***Superfícies com umidade:** aplicar Aquabloc conforme sistema recomendado como selador/isolante das manchas e bloqueador de umidade, uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível e de 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica, conforme Métodos de Aplicação e Diluição.

***Sistema de pintura com aplicação de Massa:** Aplicar uma demão de um dos seladores recomendado nos produtos auxiliares, aplicar um demão de massa ou textura e uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível, 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica, conforme Métodos de Aplicação e Diluição.

***Sistema de pintura sem aplicação de Massa:** Aplicar uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível e de 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica, conforme Métodos de Aplicação e Diluição. Obs.: Nestes sistema, caso existam problemas de integridade, cor ou cobertura no substrato a ser pintado, poderemos utilizar um dos seladores indicados em "Produtos Auxiliares", para corrigir determinada característica, mas isto não dispensa a utilização, antes do acabamento, de uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível, e mais 2 e 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica.

***Cores sistema tintométrico:** Ídem aos sistemas acima, utilizando uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível, e 2 a 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica sem diluição.

Produtos Auxiliares:

SELADORES: Frentes & Fachadas Selador Flexível, Multiselador Aquoso Pigmentado, Fundo Preparador Base Água. OBS.: No sistema de pintura com Frentes & Fachadas Elástica, estes seladores podem ser utilizados única e exclusivamente caso existam problemas de integridade, cor ou cobertura, no substrato a ser pintado, mas isto não dispensa a utilização, de uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível, e mais 2 e 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica como acabamento.

MASSAS: Massa Acrílica, Multimassa Tapa-Tudo (uso para correções localizadas). No siste-

ma de pintura com Frentes & Fachadas Elástica, estas massas são utilizadas única e exclusivamente para nivelamento da superfície a ser pintada, e nunca para correção de trincas ou fissuras.

BLOQUEADOR DE UMIDADE: Aquabloc - Bloqueador de Umidade. Após a aplicação do Aquabloc, aplicar uma demão do Frentes & Fachadas Selador Flexível, e mais 2 e 3 demãos do Frentes & Fachadas Elástica como acabamento. OBS.: Não recomendamos a aplicação direta de Frentes & Fachadas Elástica sobre texturas com efeito hidrorrepelentes, pois pode ocorrer o surgimento de manchas no acabamento final.

Pintura

1. Veja como está o tempo ou previsão do tempo.
2. Lembre-se de proteger tudo que você não deseja pintar.
3. Abra a embalagem e misture bem o produto com uma espátula.
4. Se você vai aplicar com rolo, trincha ou pincel, faça a diluição com 10% de água potável. Para cores intensas não é necessário diluir.
5. Aplique uma demão, tendo o cuidado de não repassar muitas vezes no mesmo local e termine uma superfície inteira sempre que começar.
6. Aguarde o tempo de secagem entre demãos e aplique uma nova demão. Avaliar necessidade de uma terceira demão.
7. Após o tempo de secagem final, sua pintura estará pronta e linda.

Depois de pintar: Limpe as ferramentas com água.

Para Lajes: O rendimento é entre 10-20m²/galão*/demão *galão de 3,6L.

Recomendações gerais

Para garantir os benefícios de durabilidade, aguardar no mínimo 2 semanas para limpeza da superfície pintada.

Para a manutenção do aspecto estético da pintura, recomendamos que sejam feitas limpezas periódicas anuais da superfície pintada para a remoção de maresia, poluição, microorganismos e outros contaminantes/sujeiras;

Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada; em caso de grandes extensões, utilizar o sabão líquido neutro, lavando com hidro-jato a baixa pressão.

Não limpar a pintura com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície;

Não recomendamos o uso de equipamentos do tipo "Vaporetto" pois podem gerar manchas indesejáveis;

Para manchas mais agressivas, como caneta, lápis, gorduras, respingos de alimentos, etc., que não sejam removíveis utilizando o procedimento acima citado, deve ser realizada a repintura de toda a superfície atingida;

Quanto ao aparecimento de mofo, a superfície deve ser limpa utilizando uma solução de água sanitária e água na proporção de 1:1. Este procedimento deve ser repetido após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema;

Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a parede por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois a tinta sofre um envelhecimento natural, e quando retocada somente em uma parte de uma parede, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor;

A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, deslocamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem e nesse boletim técnico.

Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém sem ocasionar nenhum problema à integridade do filme de tinta. Em caso de dúvida, recomendamos manter contato com nosso departamento técnico;

Podem ocorrer manchas após as primeiras chuvas, mas estas desaparecerão quando a superfície for lavada de forma homogênea, e não comprometem as propriedades finais de desempenho do produto. Homogeneizar bem o produto imediatamente antes de utilizá-lo;

Para um melhor nivelamento e acabamento final da pintura, utilizar um rolo de pêlo baixo;

Limpar gotas e respingos de tinta com os solventes recomendados para a diluição da tinta, enquanto ainda estiverem úmidos. Os instrumentos e utensílios utilizados na pintura devem ser limpos com os solventes recomendados para a diluição da tinta, logo após o encerramento da jornada de trabalho;

Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores,

solventes, massas, texturas, etc., para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura;

Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico. As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-5123800).

Condições Climática:

Aplicar com temperatura entre 10 e 40° C., e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.

Aplicações dentro dos limites acima especificados, mas com temperatura superior a 30 °C e/ou com umidade relativa do ar próxima a 40%, provocam secagem muito rápida, podendo ocorrer problemas de falta de aderência, marcas de rolo, manchas de brilho e cor. Nestes casos recomendamos aplicar em horários de menor temperatura, sem incidência direta do sol. No caso de produtos base água, recomenda-se aumentar a diluição em até 50% do valor de diluição indicado, selar a parede com o selador/fundo indicado e utilizar um rolo de pêlo sintético que proporcione uma alta transferência de tinta para a parede, para retardar a secagem da tinta.

Não recomendamos efetuar pinturas externamente, se num período de 24h está sendo esperada chuva ou condensação intensa de umidade (nevoeiro, sereno, maresia, ...).

A pintura sobre superfícies aquecidas e/ou com incidência direta do sol devem ser evitadas, pois caso contrário poderão ocorrer problemas de falta de aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor;

Não aplicar em ambientes fechados sem circulação de ar, por questões de segurança, saúde e para que a tinta possa secar/curar adequadamente, sem deixar manchas ou pegajosidade.

Após período de chuva, aguardar pelo menos 3 dias de tempo bom, para a parede secar, antes de efetuar a aplicação.

Composição: Água, emulsão Látex Modificada, pigmentos orgânicos e inorgânicos, cargas minerais, e aditivos.

Condições de armazenamento: Manter em local coberto, à sombra, seco e ventilado, com a embalagem hermeticamente fechada. O prazo de validade é de 36 meses a partir da data de fabricação desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos.

Para informações de segurança, consulte FISPQ no site www.tintasrenner-deco.com.br

Dúvidas?

Entre em contato pelo SAC no número 0800-512-3800 ou pelo email sd2c@ppg.com

PPG INDUSTRIAL DO BRASIL TINTAS E VERNIZES LTDA.

Rodovia Estadual RS 118, nº 5200

Gravataí - RS

CNPJ: 43.996.693/0002-08

Químico Responsável: Cláudia Ferrari Pilz | CRQ 05302090 – 5ª Região